

1435

ENTE AUTONOMO REGIONALE  
TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"  
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 384 del 20 DIC. 2018

OGGETTO: Autorizzazione all'effettuazione del concerto straordinario Gospel " Eric Waddell & Abundant Life Gospel Singers " in data 27 dicembre 2018 al Teatro Massimo Bellini. Finanziamento della spesa relativa.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 2018 Competenze .....

Cap. .... Spese per .....

.....

Somma stanziata { | .....

Impegni assunti { € | .....

Fondo disponibile { € | .....

Visto ed iscritto a ..... N. VALI<sup>2</sup> 826 ALI<sup>2</sup> 829

de d Cap. DIVERSI

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ 12438,00 oltre IVA

addi 28/12 2018

9F

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE Direzione Artistica

Prot. n. .... del .....

Il Compilatore .....

Visto:

il Capo Settore

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

il Direttore Amministrativo

(Dott.ssa Giuseppe Grassia)

*[Signature]*

*[Signature]*

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il .....

Visto:

L'anno duemilaseicento

il giorno 20 del mese di dicembre

il Commissario Straordinario giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 248 del 29 giugno 2015, ha adottato il seguente provvedimento.

VISTO E PRESO NOTA  
IN CONFORMITA' AL DISPOSITIVO

OGGETTO: Autorizzazione all'effettuazione del concerto straordinario Gospel " Eric Waddell & Abundant Life Gospel Singers " in data 27 dicembre 2018 al Teatro Massimo Bellini. Finanziamento della spesa relativa.

#### IL SOVRINTENDENTE

Vista la legge regionale del 16 aprile 1986 n. 19 e successiva del 19 aprile 2007 n. 9 istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo Vincenzo Bellini di Catania, avente natura di ente pubblico non economico e lo Statuto approvato dal Commissario Straordinario con deliberazione n. 976 del 4/11/1991 e successive modifiche ed integrazioni;

Rilevato che, tra le finalità istituzionali dell'Ente, rientra, per come testualmente previsto dall'art. 2 della legge istitutiva dell'Ente e dello Statuto, quella diretta a favorire la promozione, lo sviluppo e la diffusione della conoscenza della cultura musicale;

Considerato che, in occasione delle feste natalizie, nel segno di una tradizione ormai consolidata che ha registrato negli anni precedenti uno straordinario successo, l'Ente intende augurare buone feste al pubblico etneo con la rassegna " Natale al Bellini ", autorizzata dal Commissario ad Acta con deliberazione n. 5 del 5 settembre 2018, che comprende n. 2 spettacoli e che rappresenta un gioioso invito del Teatro Massimo Bellini a condividere la magia della musica anche durante le feste di fine anno;

Rilevato che, tra gli spettacoli compresi nella suddetta Rassegna, fa parte il concerto Gospel " Eric Waddell & Abundant Life Gospel Singers " da tenersi a Catania presso il Teatro Massimo Bellini, in data 27 dicembre 2018 con inizio alle ore 20,30;

Letta la nota del Direttore Artistico dell'11 dicembre 2018, che si allega al presente atto per farne parte integrante, con la quale si trasmette la proposta contrattuale inoltrata dalla società Alma Music Project s.a.s. con sede in Milano via Vigilio Inama, 10 Cap. 20133, P. IVA 04792290969 nella persona del rappresentante legale Alessandra Invernizzi concernente l'effettuazione al Teatro Massimo Bellini in data 27 dicembre 2018 ore 20,30 di un concerto Gospel con la partecipazione di n. 21 elementi tra musicisti e cantanti, diretti dall'Artista Eric Waddell – Direttore;

Rilevato che dalla suddetta proposta si evince che la società Alma Music Project s.a.s. sopra indicata si impegna ad assicurare la prestazione artistica del gruppo di artisti comprendente n. 21 elementi per il concerto del 27 dicembre sostenendo tutte le relative spese di viaggio, di alloggio, trasporto e quant'altro connesso alla buona riuscita dello spettacolo, dietro pagamento della somma di € 10.000,00 oltre IVA, da corrispondere dietro presentazione di regolare fattura elettronica;

Rilevato che a carico dell'Ente risulta l'onere di provvedere al noleggio del materiale di fonica ed audio necessario per l'effettuazione dello spettacolo, giusta quanto disposto all'art. 4 lett. b) della citata proposta contrattuale, nonché l'onere di versare alla SIAE tutti i diritti relativi alla pubblica esecuzione dello spettacolo quantificati a calcolo dal Direttore Artistico nella nota sopra richiamata in € 2.000,00 oltre IVA;

Rilevato che alle spese sopra indicate occorre aggiungere:

- quella inerente l'effettuazione del servizio di maschere per prestare assistenza agli spettatori presenti durante lo spettacolo di cui all'oggetto pari a € 362,00 oltre IVA da imputare al cap. 101155 (€ 45,25 oltre IVA – prezzo per singola prestazione – x n°8 maschere = € 362,00 oltre IVA), a cura della ditta Animania di Secondulfo Vincenzo con sede a Napoli Via Argine n. 1013 con sede in Napoli;
- quella inerente la prestazione del Medico del Teatro con un compenso di € 76,00 a prestazione, in

ottemperanza a prescrizione della circolare del Ministero dell'Interno n. 16 del 15/02/1951 e successive modifiche, che pone l'obbligo agli esercenti dei Teatri, dove si rappresentano spettacoli al pubblico, di assicurare un servizio di pronta assistenza sanitaria, impegnando uno o più medici che si debbono rendere prontamente reperibili in caso di necessità ;

Che, pertanto, i costi necessari a garantire la realizzazione dello spettacolo di cui all'oggetto sono i seguenti:

<b>Descrizione della spesa</b>	<b>Importo</b>	<b>Capitolo</b>
Cachet e rimborsi per complessi ospiti	€ 10.000,00	104419
Servizio Maschere	€ 362,00	101155
Medico del Teatro	€ 76,00	101107
SIAE	€ 2.000,00	106612
<b>Totale: € 12.438,00 oltre IVA</b>		

Ritenuto che l'adesione alla proposta formulata dalla società Alma Music Project s.a.s., essendo agganciata alla realizzazione di un concerto di grande rilievo artistico-culturale, rientra tra le finalità istituzionali dell'Ente, essendo diretta a favorire lo sviluppo delle attività culturali nelle sue più ampie espressioni, dando allo stesso indubbi benefici sul piano della visibilità e dell'immagine;

Che, pertanto, nell'ottica di favorire lo sviluppo delle attività culturali nelle sue più ampie espressioni, appare opportuno approvare la sopra citata proposta contrattuale e conseguentemente autorizzare l'effettuazione del concerto Gospel di cui all'oggetto al Teatro Massimo Bellini in data 27 dicembre 2018 ore 20,30;

Rilevato che il bilancio di previsione dell'Ente per l'esercizio finanziario 2018, approvato dal Commissario ad Acta con delibera n. 7 del 3 ottobre 2018, è stato approvato dalla Regione Siciliana, Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo con decreto D. D. G. n. 2635/S8 del 19 ottobre 2018;

Che, pertanto, è possibile approvare il piano delle spese richiamate ed analiticamente esposte, che ammonta ad € 12.438,00 oltre IVA, laddove dovuta, e procedere al loro finanziamento;

Con i poteri di legge

#### DISPONE

- La premessa forma parte integrale e sostanziale e qui si intende integralmente riportata e trascritta.
- Approvare l'effettuazione del concerto Gospel " Eric Waddell & Abundant Life Gospel Singers " proposto dalla società Alma Music Project s.a.s. con sede in Milano via Vigilio Inama, 10 Cap. 20133, P. IVA 04792290969 nella persona del rappresentante legale Alessandra Invernizzi, da tenersi a Catania presso il Teatro Massimo Bellini in data 27 dicembre 2018 con inizio alle ore 20,30, facente parte della rassegna " Natale al Bellini ".
- Approvare il piano di spesa riportato nella parte motiva del presente atto, che ammonta a complessive euro 12.438,00 oltre IVA nella misura dovuta
- Autorizzare pertanto il finanziamento della spesa complessiva di € 12.438,00 oltre IVA, da impegnare sul bilancio 2018, come segue:
  - quanto a € 76,00 al cap. 101107 compenso professionale

- quanto a € 362,00 al cap. 101155 Compensi per incarichi di servizi
  - quanto a € 10.000,00 al cap. 104419 Compensi complessi precostituiti
  - quanto a € 2.000,00 al cap. 106612 diritti d'autore-demaniali
- L'IVA a ricezione fattura graverà al pertinente capitolo 541362 del bilancio 2018 dell'Ente.

Il Sovrintendente  
( Dott. Roberto Grossi)